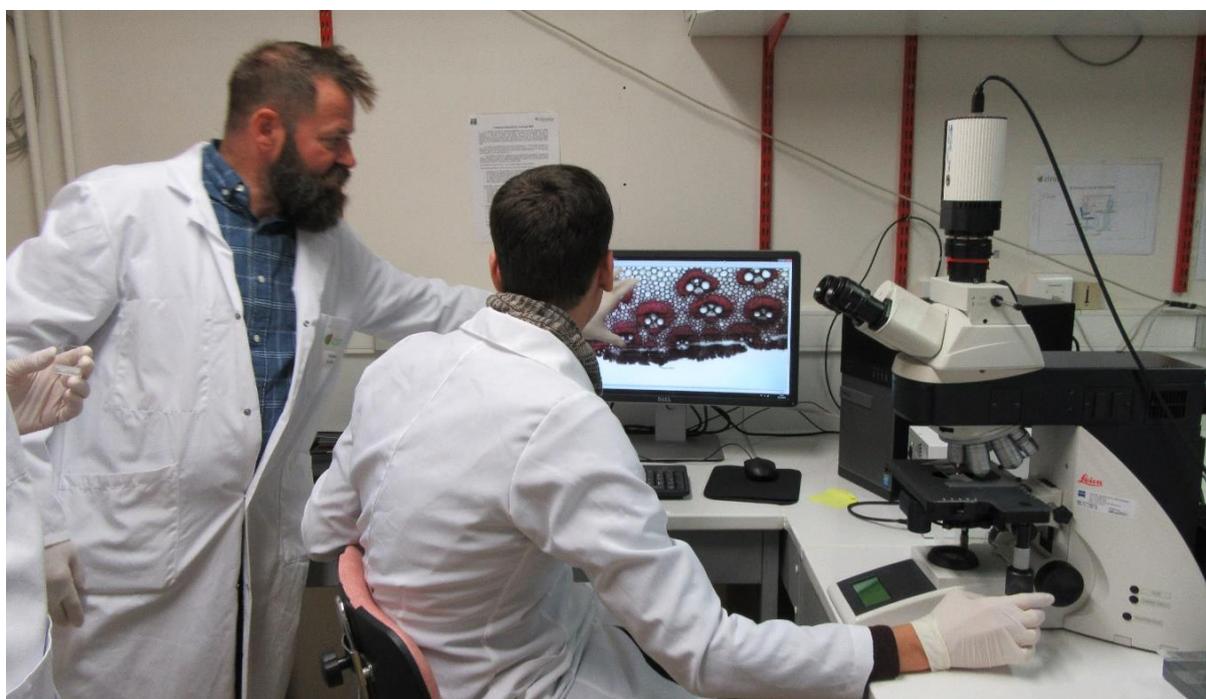


Bonne année, bonne résolution ?



Le chercheur Frédéric Gatineau fait découvrir le fonctionnement du microscope DM4500 à un étudiant de Montpellier SupAgro, lors du module PAMPA. © A. Seye

A l'occasion de la nouvelle année, Jean Christophe Glaszmann, coordonnateur du projet CultiVar, prend la parole pour inciter les chercheurs à adopter une bonne résolution en 2019 : contribuer davantage à l'enseignement.

Retrouvez également toute l'actualité du projet CultiVar de ces dernières semaines : remise du rapport à mi-parcours du Professeur Happiness Oselebe, tournage d'un nouveau clip vidéo sur la résistance du riz, retour en images sur le module PAMPA dispensé en décembre à Montpellier SupAgro et parution d'un article du Midi Libre qui mentionne un certain projet... CultiVar.

Jean Christophe Glaszmann :

« Chercheurs, contribuez à l'enseignement ! »

A l'occasion de la nouvelle année, Jean Christophe Glaszmann, coordonnateur du projet CultiVar, prend la parole pour inciter les chercheurs à adopter une bonne résolution en 2019 : contribuer davantage à l'enseignement. Retrouvez le texte complet à la fin de ce document, en annexe.



Jean Christophe Glaszmann dans la posture de l'enseignant, lors du module « Les 3000 génomes du riz » à l'Université de Montpellier
© A. Seye

Happiness Oselebe rend son rapport à mi-parcours

Suite à sa visite du 13 novembre 2018 à Montpellier, Happiness Oselebe, Professeur à Ebonyi State University, au Nigéria, a rendu son rapport à mi-parcours sur le projet CultiVar. Extrait de sa conclusion :

"CultiVar is a unique project that have galvanized for the first time researchers from different domains of plant sciences to put their cutting edge research results into modules for teaching, and to receive coaching by a pedagogic professional in order to teach their modules themselves.

CultiVar Scholarship students, including those who have gone for internships testify that the hands-on experiential learning coupled with the modules taught makes the CultiVar projects outstanding compared to Masters studies in their home country.

A lot have been achieved and can still be achieved before the end of the project being propelled by a formidable management team. However, the team is strongly encouraged to take the project to a higher level by:

- a) ensuring transition to phase II of the project through additional proposals to donors for funding,*
- b) expand the collaboration for higher visibility, i.e. more countries and institutions to come on board,*
- c) open up project to synergy and collaboration with similar projects,*
- d) make concerted efforts to increase the number of students' registration from Vietnam."*



Happiness Oselebe, lors de sa visite à Montpellier.
© M. Allègre

Les tournages de clips vidéo se poursuivent



Séquence de tournage dans la serre de l'IRD, en décembre 2018. © A. Seye

Mi-décembre, après le tournage d'un premier clip avec Loïc Le Cunff, sur la thématique vigne et maladies fongiques (cf le feuilleton CultiVar précédent), a eu lieu le tournage d'un autre clip, cette fois avec Boris Szurek, chercheur à l'IRD, sur la thématique riz et bactérie *Xanthomonas*. Avec ses collègues, il s'est prêté au jeu des différentes scènes de tournage : interview dans son bureau, explications au tableau blanc, manipulation en laboratoire...

Rappelons que ces tournages interviennent dans le cadre du soutien que CultiVar apporte à Elsa Ballini, responsable d'un module intitulé « Gestion durable des stress biotiques » à Montpellier SupAgro. Un 3^e clip vidéo est en préparation avec l'équipe de Benoît Moury, à l'INRA d'Avignon, sur l'efficacité des différentes stratégies d'utilisation des gènes de résistance (pyramidage, rotation, mosaïque...).

Les clips, réalisés avec l'aide de l'agence Pygmée Production, seront mis en ligne sur internet dans les prochaines semaines.



Lors du tournage avec Boris Szurek. © A. Seye

Module PAMPA : première session réussie à Montpellier SupAgro

Fin 2018 a également eu lieu la première session du nouveau module intitulé « PAMPA » (pour Phénotypage AnatoMique des Plantes pour leur Amélioration). Coordonné par Jean-Luc Verdeil, de l'unité de recherche AGAP, ce module de 20 heures a permis à 7 étudiants de Montpellier SupAgro de prendre conscience de l'importance des caractères anatomiques et de découvrir une méthode de phénotypage anatomique mise au point par la plate-forme PHIV. Il repose sur l'implication de plusieurs scientifiques : Christelle Baptiste, Frédéric Gatineau, Marc Lartaud, David Pot et Jean-Luc Verdeil, avec le soutien d'Isabelle Farrera, ingénieur d'études Montpellier SupAgro.



Analyse des données avec le logiciel R, sous le regard bienveillant de David Pot. © A. Seye



A la découverte du logiciel Image J avec Marc Lartaud © A.Seye



Exercice de diagnose, avec l'aide de Jean-Luc Verdeil. © A. Seye



Au laboratoire, avec Christelle Baptiste. © A. Seye

Cet enseignement sera aussi dispensé aux étudiants de l'Université de Montpellier lors d'une 2^e session, en février. Il s'agit du premier module CultiVar délivré à la fois dans les deux établissements montpelliérains. Plus d'informations sur :

<https://www.cultivar-flagship.net/fr/produits-pedagogiques/liste-des-produits/pampa-phenotypage-anatomique>

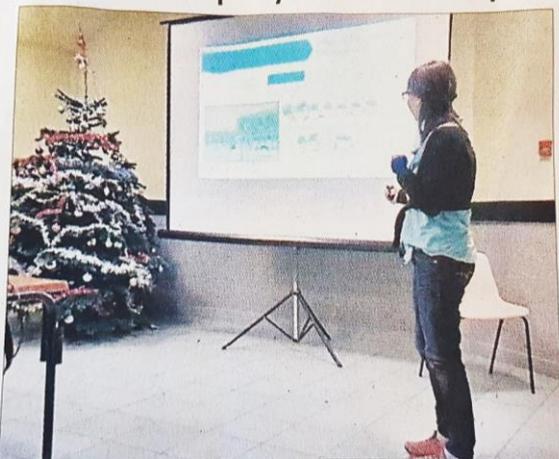
CultiVar mentionné dans le journal « Midi Libre »

Suite au module « Plantes et Hommes, une histoire partagée », où elles avaient apprécié leur rencontre avec des producteurs d'oignon du Lodévois organisée par CultiVar, cinq étudiantes de l'Université de Montpellier (dont trois soutenues financièrement par le projet) ont décidé d'organiser elles-mêmes un événement exposé + repas avec d'autres agriculteurs de cette région, sur le thème des micro-organismes phyto-bénéfiques du sol. CultiVar les a soutenues financièrement et logistiquement dans cette initiative. Un article dans le « Midi Libre » du 14 janvier 2019 en fait état.

Salasc Cinq étudiants ont fait le point sur les micro-organismes phyto-bénéfiques du sol

Dernièrement, cinq étudiants en dernière année de Master en Biologie des plantes à l'université de Montpellier se sont réunis, à Salasc, pour une réunion des plus intéressante.

« Cette idée est venue à la suite d'une journée avec des producteurs du Lodévois que nous avons pu rencontrer, en septembre, en visitant leurs jardins et leurs fermes, au Bousquet-d'Orb, Salasc, Octon et Saint-Étienne-de-Gourgas. Il s'agissait de voir comment les paysans conduisent leurs cultures d'oignons issues de semences paysannes : l'oignon de Tarassac, l'oignon de Lézi-guan et l'oignon des Cévennes », expliquent les membres du groupe. Une rencontre qui s'inscrit dans le cadre d'un module de gestion de projet que les étudiants suivent à l'université, et dont



■ Étudiants et producteurs ont abordé plusieurs sujets.

tion bénéfique entre un champignon et une plante, ainsi que les bactéries bénéfiques qui aident à réguler le métabolisme des végétaux, en évitant des maladies et des carences nutritives.

« Encore une fois, l'agriculture biologique, sans recours aux pesticides, peut jouer un rôle de sauvegarde et de valorisation de la biodiversité qui habite nos sols et nos terres nourricières », expliquent les étudiants. La rencontre a été rendue possible grâce à la mairie de Salasc qui a mis à disposition la salle des fêtes, ainsi que du projet inter-partenarial CultiVar université de Montpellier qui a apporté une aide matérielle et financière et également grâce aux membres du collectif des Semeurs du Lodévois Larzac qui ont aidé à organiser ce projet.

l'objectif est de mettre en place, en groupe, un projet de leur choix. Ils ont ainsi choisi d'organiser cette réunion avec les paysans membres du collectif des Semeurs du Lodévois/Larzac, sur le thème des micro-organismes phyto-bénéfiques du sol. Ont été abordés des sujets tels que la mycorhize, qui est l'associa-

► Correspondant Midi Libre : 06 70 70 20 72

Pour retrouver les précédents épisodes du feuilleton

Sur le site web de CultiVar, cliquez sur l'onglet « Le projet CultiVar », puis sous-rubrique « Médias » : <http://www.cultivar-flagship.net/fr/le-projet-cultivar/medias>

Pour contacter CultiVar

- Renseignements : cultivar@agropolis.fr
- Management team : cultivar_mt@lists.agropolis.fr
- Pédagogie : agnes.seye@cirad.fr ou 06 63 39 24 69

Annexe

Une bonne résolution pour 2019

Chercheurs, contribuez à l'enseignement !

En tant que chercheurs, notre production scientifique est reconnue ! Produire et analyser des données, publier, encadrer des doctorants, déposer des projets, gérer des financements, c'est la pratique souvent haletante de la recherche, que nous décrivons régulièrement dans différents rapports. Mais il est une rubrique que nous aurions avantage à mieux soigner : l'enseignement.

Avez-vous déjà enseigné ? Avez-vous déjà raconté votre sujet de recherche, vos derniers résultats à de jeunes étudiants apprentis chercheurs ? Avez-vous déjà eu l'occasion de contribuer directement au développement de la culture scientifique de nos jeunes concitoyens ?

L'enseignement, ça vous expose... Enseigner, c'est transmettre des compétences (savoir, savoir-faire, savoir-être), en espérant aussi que l'étudiant acquière un certain recul par rapport à la matière enseignée. C'est davantage qu'une simple conférence. Les étudiants viennent en cours avec leur diversité, leur curiosité et leur sagacité. Vous vous exposez alors à des questions pointues, ingénues ou inattendues.

L'enseignement, ça vous change... En enseignant, vous prenez de la distance par rapport à votre sujet, vous apprenez à justifier vos choix scientifiques... Vous entrez dans les méandres de vos propres raisonnements et vous donnez un nouvel éclairage à votre cheminement intellectuel, bien utile en toutes circonstances. Vous vous habituez à contextualiser vos recherches et à légitimer votre activité de chercheur du secteur public.

L'enseignement, ça vous positionne... En intervenant dans l'enseignement supérieur, vous vous mettez en position d'attirer des scientifiques en herbe sur votre problématique de recherche, suscitant peut-être des vocations, des candidatures de stage... Vous êtes en mesure de mieux détecter les talents dont vous vous entourerez demain. Et si vos enseignements s'intègrent bien dans la politique de votre unité et les curriculum qu'elle soutient, votre participation permettra de teinter les formations académiques dans la durée.

L'enseignement, ça positionne la communauté scientifique locale... Les produits d'enseignement qui valorisent les efforts de la recherche en cours sont un capital précieux mais encore sous-valorisé. Comment certains sites dans le monde deviennent-ils des lieux de rendez-vous incontournables pour des synthèses scientifiques ou des bilans méthodologiques ? Comment devient-on Cold Spring Harbor Laboratory ? Participons à MUSE à la hauteur de notre potentiel !

L'enseignement, un investissement efficace... Chacun peut modeler ses résultats pour les partager avec des étudiants. Il s'agit juste de les triturer un peu pour les livrer à de jeunes esprits curieux. Cet investissement léger vous fera ensuite gagner du temps, de l'efficacité et de nouveaux horizons.

L'enseignement, à inscrire dans vos rapports et vos projets... L'enseignement est une rubrique que vous pouvez ouvrir pour décrire vos activités passées, présentes et futures. Inscrivez-le, formellement, dans le référentiel renouvelé de vos perspectives !

Jean Christophe Glaszmann
Coordonnateur du projet CultiVar